

補助金・交付金チェックシート (No.1)

補助金名 (交付金名)	はこだて国際民俗芸術祭開催補助金	開始 年 度	平成22年度
団 体 名	一般社団法人ワールズ・ミート・ジャパン	団体等 の状況	<input checked="" type="checkbox"/> 課税事業者 <input type="checkbox"/> 免税事業者
助成の根拠規定等 (条例・規則・要綱等)	函館市補助金等交付規則 はこだて国際民俗芸術祭開催補助金交付要綱		

○補助事業の内容および目的・効果

内 容	世界の民俗音楽・舞踊団が一週間近くにわたり函館に滞在し、元町公園ステージを中心に公演や体験型ワークショップを開催するほか、教育施設や福祉施設において地域公演「アウトリーチ」を行うなど、異文化体験の機会を広く提供し、海外芸術団と地域住民との交流を図っている。
目 的	(目 的) 市民が身近に文化芸術へ触れる機会を提供し、地域の文化芸術の振興が図られるほか、国際交流の推進や観光振興なども含む、文化および経済の発展によるまちづくりに貢献するため。
・ 効果	(効 果) 民俗芸術を主とした本イベントは、全国的にもほとんど例のない先駆的な事業であり、子どもを含む多くの市民が本格的な海外の舞台芸術に触れることができ、函館らしい文化芸術活動として、本市の文化芸術振興に貢献するものである。また、国際的文化芸術交流の拠点として函館のイメージアップに繋がり、国際交流の促進や新たな観光資源という観点から、魅力あるまちづくりに寄与している。

○補助事業の収支状況 ※上段:補助事業等に要する経費 [下段]:補助対象経費 (単位:千円)

	年 度	助 成 金		事業収入	会 費	繰越金	自己資金	計	
		市	その他						
収 入	R3 (決算)							0 []	
	R4 (決算)	2,600 [2,600]	3,200 [3,030]	7,004 [7,004]			1,816 [1,402]	14,620 [14,036]	
	R5 (決算)	2,600 [2,600]	3,420 [3,420]	10,068 [10,068]			3,377 [2,361]	19,465 [18,449]	
	R6 (決算)	2,600 [2,600]	3,310 [3,310]	13,958 [13,958]			2,208 [436]	22,076 [20,304]	
	R7 (予算)	2,600 [2,600]	3,200 [3,200]	15,050 [14,562]			912 []	21,762 [20,362]	
	支 出	年 度	人件費	事務費	事業費	上部団体 負担金等			計
		R3 (決算)							0 []
R4 (決算)				14,620 [14,036]				14,620 [14,036]	
R5 (決算)				19,465 [18,449]				19,465 [18,449]	
R6 (決算)				22,076 [20,304]				22,076 [20,304]	
R7 (予算)				21,762 [20,362]				21,762 [20,362]	

補助金・交付金チェックシート (No.2)

補助金名 (交付金名)	はこだて国際民俗芸術祭開催補助金
----------------	------------------

○基本的視点の再チェック

基本的視点		適	不適	説 明
1	公益性 (明確な公益性があるか) ①広く市民生活の向上に貢献 する事業 ②市民ニーズが高い事業	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	民俗芸術を主とした大規模かつ国際的な芸術祭であり、全国的にも例がない先駆的な事業である。子どもから大人まで広く本格的な海外の民俗芸術に触れることができ、文化芸術の発展や国際交流の促進など、市民生活の向上に寄与するものである。
2	必要性 (補助しなければならぬ事業であるか)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	広く市民が本格的な国際的文化芸術の魅力に触れる機会を提供し、市の文化芸術をより一層向上させるイベントであり、補助する必要がある。
3	自主性 (自主自立に向け努力しているか)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	事業実施にあたっては、宣伝・営業活動に力を入れ、公演料や協賛金の確保と経費削減を図るなど自助努力に努めている。
4	有効性 (他の手法ではなく補助することが、施策目的実現に最適か)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	事業の性質上、市が主体となって開催することはできないため、現在の方法が最適である。

○財政的視点のチェック

財政的視点		不適	不適の場合の理由と今後の対応について
1	積算内訳は、前年踏襲となっていないか	<input type="checkbox"/>	
2	補助金等の使途は適切である	<input type="checkbox"/>	
3	積算基準は定められている	<input type="checkbox"/>	
4	補助割合は、補助対象経費の1/2以内である	<input type="checkbox"/>	
5	前年度繰越金は生じていないか	<input type="checkbox"/>	
6	自主財源の確保に努めている (最低でも前年度の収入を確保しているか)	<input type="checkbox"/>	
7	経常経費の節減に努めているか	<input type="checkbox"/>	

# 補助金・交付金チェックシート(No.3)

補助金名 (交付金名)	はこだて国際民俗芸術祭開催補助金
----------------	------------------

## ○補助効果の検証

(効果測定方法, 具体的な数値等)

○測定方法: 各ステージでの入場者数および, 民俗芸術団体参加者数により効果を測定する。

(達成状況)

○令和2年度および令和3年度は, 新型コロナウイルス感染症の感染拡大の影響により芸術祭を中止し, 補助金等交付申請書の取り下げを行った。令和4年度はプレイベントを中止, 期間を7日間から3日間に短縮し実施した。

○達成状況: [令和6年度実績]

- ・民俗芸術団体参加者 (海外) 54人 (国内) 48人
- ・来場者 約1万1千人

開催日: 令和6年(2024年)年8月5日~11日(元町ステージ, 同時開催「もぐもぐフェスティバル」ほか)



(評価)	(理由)
十分効果をあげている <input checked="" type="checkbox"/> 一定の効果をあげている <input type="checkbox"/> 効果が疑問である <input type="checkbox"/> その他 <input type="checkbox"/>	多数の入場者数および民俗芸術団体の参加があり, 市民が国際的な文化芸術へ触れる機会が提供され, 地域の文化芸術の振興および国際交流の推進等が図られた。

## ○今後の方向性

<input checked="" type="checkbox"/> 現行のまま補助を継続	(見直しの内容)  本事業は, 市民に国際的な文化芸術に触れる機会を提供し, 地域の文化芸術の振興および国際交流の推進等に寄与するものであり, 教育政策的にも, 継続して実施されるのが望ましいため。
<input type="checkbox"/> 見直したうえで補助を継続	
<input type="checkbox"/> 廃止	
<input type="checkbox"/> その他	
(見直しの時期)	
(廃止の理由)	(その他の内容)
(廃止の時期)	

## ○終期の設定

終期設定	<input type="checkbox"/> 終期到来により廃止	次回チェック年度(予定)
令和 9 年度	<input checked="" type="checkbox"/> 終期到来時に再検討	令和 9 年度