



令和5年度 (2023年度) 補助金等実績報告書

令和6年 3月31日

函館市長 大 泉 潤 様

補助事業者等

住

所

函館市末広町4番19号一

函館市地域交流まちづくりセンター内

氏名または団体名

函館港ルミナシア映画祭実行委員会

および代表者氏名

実行委員長 米田 哲夫

補助事業等の名称 第29回函館港ルミナシア映画祭2023・第27回シリア大賞開催事業

令和5年(2023年)5月16日函観振をもって補助金等の交付の決定を受けた上記の

補助事業等は、令和6年(2024年)3月31日完了したので、関係書類を添えて報告します。

補助金等交付決定通知額 金 2,000,000円,

補助金等領収済額 金 2,000,000円,

補助金等領収未済額 金 0円,

精 算 額 金 2,000,000円,

返 納 額 金 0円,

補助事業等の計画（実績）書

名 称	第29回函館港イルミネーション映画祭2023 開催事業
開 催 期 日	令和5年（2023年）12月 8日（金）～ 令和5年（2023年）12月10日（日）
開 催 場 所	・函館山ロープウェイ山頂展望台クレモナホール 収容人数 160名 ・函館市公民館 収容人数 282名
主 催 者 ， 共 催 者 お よ び 後 援 者 等	主 催：函館港イルミネーション映画祭実行委員会 共 催：函館山ロープウェイ株式会社，金森商船株式会社 特別後援：函館市・はこだてフィルムコミッション 一般社団法人函館国際観光コンベンション協会
参 加 人 員	ゲスト 8名 実行委員会・ボランティア 30名 入場者数 1,666名（延べ）
補 助 事 業 等 の 内 容	① 映画の上映（函館ロケ作品，邦画新作，ショートフィルム等） ② ゲストによるトークショー&ティーチイン ③ 若手映像作家によるショートフィルム上映（ショートムービーコンペティションを含む） ④ ホームページ・ツイッターなどによる情報発信
補 助 事 業 等 の 実 施 に よ る 効 果	・映画監督や映画に携わる人達とアマチュア映像作家・市民が交流できる基盤をつくり，映画製作を含め広く文化的な情報を函館から発信した。 ・函館に関係のある監督の作品や，函館では公開されない新旧合わせた邦画の名作を上映することにより，市民に幅広く映画を鑑賞できる機会を提供した。 ・平成30年度から開催しているショートムービーコンペティションを通じて，映画界を担う人材の発掘・育成を行い，今後のステップアップに繋がるような機会を提供した。
備 考	

- (注) 1. この様式は，大会等の開催その他これに類する事業等に補助金等の交付を申請し，または，これに係る実績報告をする場合に使用すること。  
2. 補助事業等の内容は，詳細に記載すること。（別紙も可）  
3. その他必要と認められた書類を添付すること。

補助事業等の計画（実績）書

名 称	函館港イルミネーション映画祭第27回シナリオ大賞 開催事業
応 募 期 間 等	応募期間：令和5年5月16日（火）～ 8月10日（木） 審 査：令和5年8月16日（水）～11月17日（金）
受 賞 作 の 発 表 等	令和5年11月17日に東京で最終審査会を開催し，12月の本祭において授賞式を行った。
審 査 員	荒俣宏（作家），河井信哉（プロデューサー），三島有紀子（映画監督）
主 催 者 ， 共 催 者 お よ び 後 援 者 等	主催：函館港イルミネーション映画祭実行委員会 後援：函館市・はこだてフィルムコミッション等
補 助 事 業 等 の 内 容	① 映画創りの基になるシナリオの募集 受賞作品は映画祭開催時に発行する冊子に掲載する ② 受賞作品の中から，継続的に映画化を目指す ③ 受賞作品 ・函館市長賞（グランプリ） 「荒い波は月に引かれ、孤高な月は日に照らされて」 小谷 悠 ・準グランプリ 「函館の魔女」 葉槻 ユイコ
補 助 事 業 等 の 実 施 に よ る 効 果	○ 本事業の開催によって，若手映画人と市民の交流やシナリオ大賞による作品の募集・映画化を通じ，函館が映画や映像制作に意欲的に取り組むまちとしての認識を高めてもらえたとともに，新たな函館の魅力を発掘し全国的なPRができた。 ○ 特に，シナリオ大賞については，今年もテーマを「函館」とし，ロケ地として函館をイメージできるよう道筋をつけることとした。また，平成13年度から受賞作品の映画化が継続的に行われているが，当映画祭の特色である映画を創る映画祭として認知度も高まっている。また，今年度は66作品の応募があったが，この中の受賞作からも継続的に函館発の映像作品が生まれる可能性があり，函館の魅力を次代に繋ぐと同時に将来を担う若い人材の才能育成に寄与することができた。 ○ これまでの活動に対して平成27年度「北海道地域文化選奨」，令和元年度「函館市文化賞」が贈呈されており，今後も受賞団体として恥じない活動を行っていきたい。 ○ 2021年，長編7作品目として，第23回シナリオ大賞特別賞（荒俣宏賞）受賞作品「自宅警備員のフェアリーテイル」が「自宅警備員と家事妖精」の上映タイトルで全国上映された。 今後も映像文化を発信する映画祭として着実に全国的な知名度を高めていき，継続してシナリオ大賞受賞作品の映画化を目指すことで函館が「映画・映像の街」であることに貢献していきたい。
備考	

- (注) 1. この様式は，大会等の開催その他これに類する事業等に補助金等の交付を申請し，または，これに係る実績報告をする場合に使用すること。  
2. 補助事業等の内容は，詳細に記載すること。（別紙も可）  
3. その他必要と認めた書類を添付すること。

補助事業等の収支予算 (決算) 書

収入の部

(単位:円)

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減 (本年度予算額-本年度決算額)		内 訳
	A	うち、 補助対象事業	B	うち、 補助対象事業	(A-B)	うち、 補助対象事業	
自己財源	578,000	428,000	120,702	0	457,298	428,000	会費・実行委員会負担金
入場料収入	530,000	530,000	299,100	299,100	230,900	230,900	前売・当日 299,100円
協賛金	350,000	350,000	650,000	650,000	△ 300,000	△ 300,000	函館山ロープウェイ 600,000円 金森商船 50,000円
市補助金	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	0	0	函館市補助金
国補助金	1,200,000	1,200,000	1,200,000	1,200,000	0	0	日本芸術文化振興会
広告料	800,000	800,000	735,000	701,306	65,000	98,694	
シナリオ大賞手数料	300,000	300,000	198,000	198,000	102,000	102,000	手数料 198,000円 (@3千円×66作品)
サポーターズ 年会費	150,000	150,000	75,000	75,000	75,000	75,000	
ショートムービーコ ンペティション参加 料	100,000	100,000	44,000	44,000	56,000	56,000	参加料 44,000円 (@1千円×44作品)
物販	10,000	10,000	20,000	20,000	△ 10,000	△ 10,000	
合 計	6,018,000	5,868,000	5,341,802	5,187,406	676,198	680,594	

補助事業等の収支予算(決算)書

支出の部 (映画祭開催分)

(単位:円)

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減 (本年度予算額-本年度決算額)		内 訳
	A	うち、 補助対象事業	B	うち、 補助対象事業	(A-B)	うち、 補助対象事業	
舞台費	608,000	608,000	680,595	680,595	△ 72,595	△ 72,595	函館市公民館使用料 46,095円 スタジオレンタル料 90,000円 機材使用料等 544,500円
発表費	350,000	350,000	336,000	336,000	14,000	14,000	フィルム代 336,000円
報償費	210,000	210,000	320,000	320,000	△ 110,000	△ 110,000	MC謝礼等 50,000円 ショートムービーコンペティション 審査立会料 220,000円 観客賞グランプリ 30,000円 実行委員会特別賞 20,000円
旅費	500,000	500,000	631,400	629,700	△ 131,400	△ 129,700	ゲスト等来函費 446,200円 (旅費・宿泊費) タクシー代 69,000円 映写技師宿泊費 37,500円 東京事務局来函費 78,700円
事務費	214,000	214,000	152,372	141,218	61,628	72,782	まちづくりセンターリース料 36,000円 HP制作・管理委託料 60,000円 固定電話通話料 22,837円 コピー代・印刷代・事務用品等 26,990円 振込手数料 5,335円 コロナウイルス感染拡大防止対応消耗 品 1,210円
通信運搬費	150,000	150,000	54,978	54,978	95,022	95,022	パソコン等送料 3,378円 ロープウェイ搭乗料 51,600円
宣伝費	1,056,000	1,056,000	616,715	616,715	439,285	439,285	看板・チラシ各種 200,750円 販売手数料 15,965円 東京事務局広告宣伝費 400,000円
印刷費	500,000	500,000	419,650	419,650	80,350	80,350	ポスター、チラシ、プログラム、チケット等 印刷費 396,550円 封筒印刷費 23,100円
記録費	50,000	50,000	50,000	50,000	0	0	エンディング制作、ビデオ・記録写真 プリント代等 50,000円
交流費	150,000	0	141,542	0	8,458	0	ゲスト交流費 141,542円 ※全額対象外のたの 資材なし
合 計	3,788,000	3,638,000	3,403,252	3,248,856	384,748	389,144	

補助事業等の収支予算 (決算) 書

支出の部 (シナリオ大賞開催分)

(単位: 円)

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減 (本年度予算額 - 本年度決算額)		内 訳
	A	うち、 補助対象事業	B	うち、 補助対象事業	(A - B)	うち、 補助対象事業	
会場費	30,000	30,000	0	0	30,000	30,000	
報償費	1,410,000	1,410,000	1,400,000	1,400,000	10,000	10,000	グランプリ函館市長賞1,000,000円 準グランプリ 100,000円 審査員謝礼 300,000円 (@100,000×3名)
旅費	385,000	385,000	233,600	233,600	151,400	151,400	受賞者来函費 164,800円 審査員来函費 68,800円
事務費	15,000	15,000	3,850	3,850	11,150	11,150	振込手数料 3,850円
通信運搬費	10,000	10,000	0	0	10,000	10,000	
宣伝費	50,000	50,000	0	0	50,000	50,000	
印刷費	290,000	290,000	301,100	301,100	△ 11,100	△ 11,100	シナリオ冊子製作費 278,000円 募集券印刷 23,100円
雑費	40,000	40,000	0	0	40,000	40,000	
合 計	2,230,000	2,230,000	1,938,550	1,938,550	291,450	291,450	

補助事業等の収支予算（決算）書

支出の部 合計

(単位：円)

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減 (本年度予算額－前年度予算額)		内 訳
	A	うち、 補助対象事業	B	うち、 補助対象事業	(A－B)	うち、 補助対象事業	
映画祭開催分	3,788,000	3,638,000	3,403,252	3,248,856	384,748	389,144	
シリオ大賞開催分	2,230,000	2,230,000	1,938,550	1,938,550	291,450	291,450	
合 計	6,018,000	5,868,000	5,341,802	5,187,406	676,198	680,594	

※実績報告の場合 収支差引額 0円

- (注)
1. この様式は、補助金等の交付を申請し、または、これに係る実績報告をする場合に使用すること。
  2. 項目は、詳細に区分して記載すること。
  3. 金額の単位は、申請の場合「千円」、実績報告の場合「円」とすること。
  4. 内訳には、金額の算出基礎その他必要な事項を記載すること。
  5. その他必要と認められた書類を添付すること。